

Мы просто другие

Эту статью к нам в редакцию прислала выпускница колледжа Светлана Степакина. Света сейчас работает в детской саду на коррекционной группе с особыми детками. Она поделилась с нами своими эмоциями и мыслями, которые рождаются каждый день при общении с детками с синдромом Дауна и задержкой психического развития.

Опыт

Дети с ограниченными возможностями здоровья. С каждым годом таких детей всё больше и больше. А воспитателей всё меньше и меньше. Многие уже уходят на пенсию, а молодые не хотят идти к таким деткам. Или боятся их, или ответственности. А скорее, просто не знают, как работать с такими детьми. И очень жаль, что в нашем колледже убрали такую квалификацию, как воспитатель детей с недостатками умственного и речевого развития, именно таких кадров не хватает!

Многие рассуждают: «Да зачем тебе это, потом своих детей не захочешь!», и это большая глупость! Да, это очень эмоциональная работа, педагоги отдают своим воспитанниками всю заботу и любовь, но ведь эта любовь возвращается еще в большем размере! Когда к тебе подходит малыш, который не умеет даже говорить, и обнимает тебя, ты получаешь сильнейший заряд положительных эмоций и прилив новых сил и идей! В его

«Мы просто другие, мы живем на другой глубине. Мы просто такие. Неизвестно, по чьей вине. Нам себя уже не изменить и такими, как вы не стать. Так попробуйте рядом быть, попытайтесь нас просто понять.»

Эти строки из песни об особых детях вдохновляют меня.»

глазах читаешь все эмоции, всё видно, как на ладони. Хотя, с самого первого дня моей работы в такой группе, было сложно догадаться, что же хочет ребёнок. Он топал ногами, возмущение, слёзы. А потом, в ходе режимных моментов, образовательной деятельности, видишь, кто на что способен, и уже понимаешь без слов.

Но, не смотря на трудности, мне нравится моя работа. Первые несколько месяцев я особенно переживала, что не справлюсь. Ведь от того, сколько ты вложишь сил в этих детей, зависит их дальнейшая социализация в обществе, и мне хотелось, чтобы каждый добился всего по максимуму своих возможностей!

Еще что меня привлекает в моей профессии, так это то,

что тут ни один день не похож на предыдущий! Хотя режим дня строго соблюдается (иначе нельзя, особенно с особыми детками), всегда черпаешь что-то новое для себя, и дети открываются перед тобой, постепенно, как распускается красивый цветок! Например, сегодня, один мальчик мне сказал, что любит меня и в

знак дружбы предложил мне снег!

Ну а самое приятное, как для любого педагога, это видеть результаты ваших совместных трудов! Когда у ребенка получается сказать слово, сложить пирамидку, различить цвета. Вы только представьте, ведь когда мама слышит от своего чада первое слово, она счастлива! А услышать первое слово от особого ребенка – десятикратное счастье!

Только представьте себе, насколько тонок мир этих малышей! Им нужна Ваша забота, Ваша любовь...

Светлана СТЕПАКИНА



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

- Газету «ЧПК2 News» со II местом в номинации «Лучшая студенческая газета» в IV Международном конкурсе детских и молодежных СМИ «ЮнГа+» и с победой в номинации лучший фоторепортаж в Фестивале студентческих СМИ;
 - Команду ЧПК2 по настольному теннису, занявшую III место;
- С победой в фестивале «Весна зареченская»: I место - Асамбль «Консонанс», II место - Миниханов Т.Ф. в номинации «Эстрадный вокал»;
 - Сайтгалину Алину с I местом и Пешнину Ирину со II местом в Областном Чемпионате профессионального мастерства WORLDSKILLS Chelyabinsk.

Учредитель:
ГБОУ СПО (ССУЗ) «Челябинский Педагогический колледж №2»
Главный редактор:
Мария Шведова

Адрес: 454081, г. Челябинск, Горького, 79, каб. 32;
Тел/факс: (351) 772-18-73
Internet: <http://chgpk-2.ru>
E-mail: shvedova0702@mail.ru
Группа ВК: <http://vk.com/chelyabenskij.pedckollej2>
Печать: типография «Проспект» **Тираж:** 100 экз.

Газета о колледже, в котором учимся, работаем и который любим



В период с 31 марта по 1 апреля 2015 года на базе ГБОУ СПО (ССУЗ) «Челябинский педагогический колледж №2» прошел III областной чемпионат профессионального мастерства WORLDSKILLS RUSSIA по компетенции «Воспитатель детей дошкольного возраста».

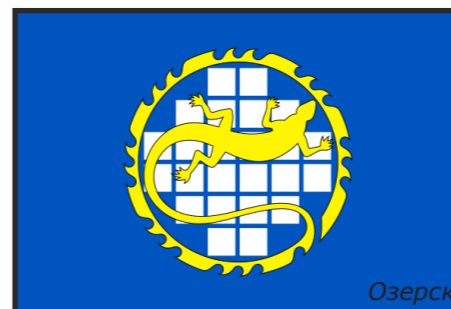
WORLDSKILLS – это международное некоммерческое движение, целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального образования путем гармонизации лучших практик и профессиональных стандартов во всем мире посредством организации и проведения конкурсов профессионального мастерства, как в каждой отдельной стране, так и во всем мире в целом.



УЧРЕДИТЕЛИ WSR:
Министерство образования и науки Российской Федерации;
Агентство стратегических инициатив;
Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации.

WORLDSKILLS RUSSIA сегодня:
- 19 соглашений с субъектами РФ;
- 38 Региональных координационных центров (РКЦ);
- 26 Дорожных карт по реализации движения WSR;
- 45 региональных чемпионатов (25 чемпионатов - в 2014 г.);
- более 5 000 конкурсантов, 6 000 экспертов, 300 000 зрителей;
- 2 национальных чемпионата;
- 1 чемпионат Hi-tech по сквозным профессиям среди концернов, холдингов и предприятий РФ.

Финал национального чемпионата по стандартам WORLDSKILLS RUSSIA состоится в г. Казань в период с 17 по 23 мая 2015 года.



Мы часть огромной и могучей страны!

«Крым - наш!» Эти слова, как и само событие, уже вошли в историю России. Год назад по результатам референдума Крым и Севастополь стали частью России. В честь этого исторического события 18 марта по всей стране прошли торжественные митинги под лозунгом «Россия и Крым - вместе навсегда!».

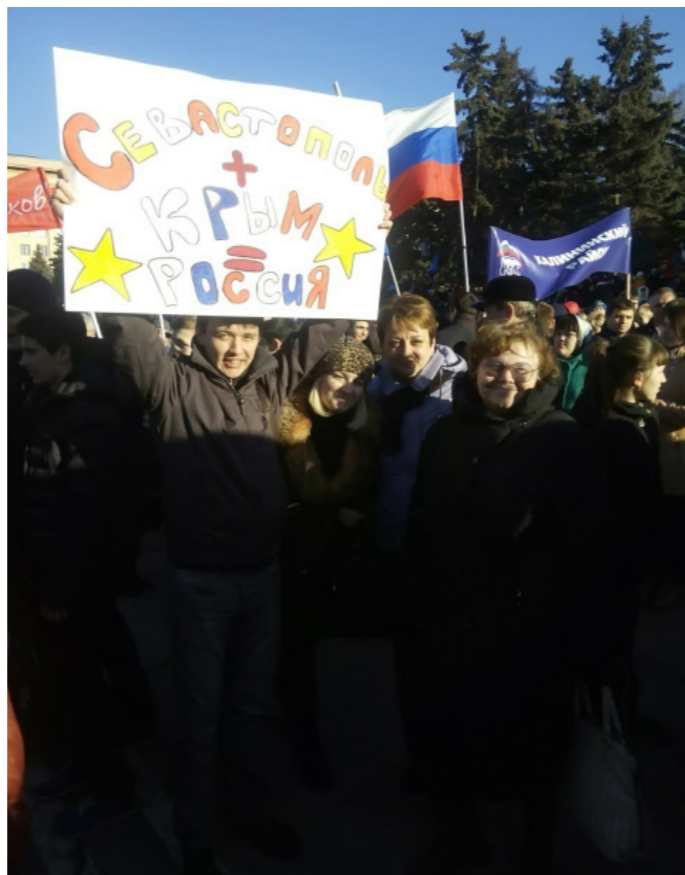
Новости

Праздничный митинг-концерт был посвящен годовщине присоединения Крымского полуострова к России. Представители более 50 общественных организаций, известные люди г. Челябинска и Челябинской области, а так же ГБОУ СПО (ССУЗ) «Челябинский педагогический колледж №2» продемонстрировали свою поддержку соотечественникам, сделавшим выбор в пользу возвращения полуострова в состав Российской Федерации. От лица колледжа приняли участие 2/1, 3/1, 3/2, 3/3 и 3/4 группы, во главе с Заместителем директора по воспитательной работе Возяк Дариной Сергеевной и педагогами ЧПК №2 (Васильевой О.В., Шаховаловой В.В. и Минихановым Т.Ф.). Это было грандиозное событие для всей страны, в центре Челябинска на площади Революции было собрано более 20 тысяч человек. Все присутствующие на митинге держали в руках плакаты с фразами: «Севастополь + Крым = Россия», «Россия и Крым - ВМЕСТЕ НАВСЕГДА» и т.п. И естественно, главным символом этого дня был

флаг России, который был практически у каждого человека, находившегося на площади. Данное мероприятие проводится по инициативе общественной организации «За возрождение Урала». В этот день на площади Революции, состоялся по истине очень масштабный и веселый праздник с участием творческих коллективов Челябинской области и звезд российской эстрады (Хор Челябинска, Государственный ансамбль танца «Урал», Александр Иванов и группа «Рондо»), которые к тому же приняли участие в митинге. Естественно ЧПК №2, проявил себя в этот день. Если говорить подробнее, то студенты нашего колледжа дали интервью телеканалу РЕН ТВ и ОТВ, где выразили свои эмоции по отношению к состоявшемуся празднику и присоединению полуострова Крым к Российской Федерации.

Мы по истине рады за всех жителей полуострова Крым, что они приняли очень важное, правильное и достойное решение! Крым и Россия - вместе навсегда!

Справка: Присоединение Крыма к России (2014) —



включение в состав Российской Федерации большей части территории полуострова Крым, ставшего после распада СССР частью независимой Украины и до 2014 года ею контролируемого, с образованием двух новых субъектов Федерации — Республики Крым и города федерального значения Севастополя.

По официальным данным обработки 100% протоколов, на территории АР Крым

96,77% проголосовавших выбрало первый пункт бюллетеня — «За воссоединение Крыма с Россией на правах субъекта Российской Федерации», в Севастополе — 95,6%. 17 марта результаты референдума были утверждены Верховным Советом Автономной Республики Крым и Городским советом Севастополя.

Миниханов Т.Ф.



Концерт-митинг «Россия и Крым - вместе навсегда»

Моя будущая профессия – воспитатель

Статья была номинирована на «Лучшую авторскую работу» в рамках Фестиваля студенческой прессы.

Интересное

Время показывает, что наше общество нуждается в людях не ждущих, что перемены произойдут сами собой, без их участия, оно ищет людей, проявляющих инициативу, готовых взять ответственность на себя, умеющих мыслить и трудиться по-новому. Я выбрала педагогическую профессию и решила посвятить свою жизнь воспитанию и обучению подрастающего поколения. Воспитание – дело очень ответственное. Чтобы понять маленького ребенка, который не всегда еще может объяснить словом, что он хочет, что его волнует, интересует, заботит, обижает, радует, именно поэтому воспитателю надо очень многое знать, уметь, понимать, а главное чувствовать сердцем.

Л.С. Выготский писал об «изменении потребностей

и побуждений, движущих поведением ребенка... Перестройка потребностей и побуждений, переоценка ценностей есть основной момент при переходе от возраста к возрасту». Это положение остается актуальным и сейчас, хотя было написано более 70 лет назад. Знать, изучать потребности, побуждения ребенка, поддерживать ценные из них – задача важнейшая для воспитателя. Решение ее связано с теми проблемами, которые сегодня стоят перед детским дошкольным учреждением.

Я решила, что моим девизом будут слова: «Нести людям свет, сеять добро, дарить любовь». Что еще может быть лучше? Ведь малышам нужна не только опека, но и дружеский совет, умное руководство, им

нужна духовная поддержка, а для этого воспитателю надо быть на высоте. Необходимо быть интересным для детей, и пусть наша помощь для них не будет крикливой, советы не будут навязчивы. Если хочешь приблизиться к ребенку и приобщить его к полезным делам, надо сбросить с себя взрослость, чтобы не испугать, не оттолкнуть ребенка.

На мой взгляд, воспитатель – это даже не профессия, это образ жизни. Это осознание огромной ответственности перед государством, обществом, а прежде всего – перед детьми. Каждый день на меня будут смотреть глаза моих воспитанников – это будущее России. И в этом будущем нам всем предстоит жить. Воспитатель должен быть и наставником, и помощником, и защитником, и другом, который призван помочь ребенку приобрести не только знания об окружающем мире, овладеть определенными умениями и навыками, но и помочь адаптироваться в этом мире,

раскрыть и проявить свои способности, почувствовать себя самостоятельной, творческой личностью. Кроме того, мне думается, надо еще уметь управлять своими чувствами каждую минуту, каждый час, каждый день общения с детьми. Воспитатель должен при любых обстоятельствах уважать чувство достоинства каждого ребенка, ибо только глубокое уважение и доверие, искренняя любовь к детям, бережное отношение к их чувствам могут создать обстановку взаимопонимания. Буду учить детей отстаивать свои убеждения, основанные на четком представлении о добре и зле. А еще я буду просто любить свою работу. «Работа – лучший способ наслаждаться жизнью», – утверждал И. Кант. Так буду же ею наслаждаться, обладая великой силой воспитателя – умением владеть сердцами своих воспитанников.

Алена МОРЕВА
2/1 группа

О любви «Высоким словом русского романса»

13 марта преподаватель русского языка и литературы Борецкая Татьяна Викторовна провела открытый урок, темой которого стала – «любовь», выражаемая высоким словом, – словом русского романса.

Интересное

Как известно, ни один открытый урок не возможен без длительной и упорной подготовки, из чего можно сказать, что всем участникам пришлось приложить немало усилий, чтобы выступить на столь высоком уровне. Роли невероятно элегантных дам исполнили девочки из 1/1 группы: Татьяна Дарья, Степовая Ксения, Базиленко Кристина и Шепунова Анастасия. Они сумели перевоплотиться из девушек нашего времени в прекрасных дам. Поспеловы Александра и Екатерина показали всю красоту и грациозность цыганочки, а

Андреянова Анна и Клебан Евгения изобразили фей, переносивших нас всё глубже, и глубже в прошлое. Звучали стихотворения Александра Сергеевича Пушкина «Я помню чудное мгновенье...» в исполнении Анцупова Сергея. В качестве ведущих были выбраны Новикова Галина (1/2 группа) и Клебан Евгения (1/1 группа). Конечно же, литературный вечер посвященный романсам был наполнен множеством произведений этого жанра. Татьяна Викторовна лично исполнила несколько из них сольно, а так же дуэтом с Мариной Викторовной Гре-

бенчиковой, исполняющая бессменную роль аккомпанемента. Один из романсов под названием « В лунном сиянье...», прозвучавших во время открытого урока, исполнили Фахриева Эльвина (1/2 группа) и Ушакова Анастасия (1/4 группа). Всё это время нас сопровождала замечательная музыка, в исполнении М.В. Гребенчиковой и О.В. Дурягина. До сих пор все посетившие

открытый урок, вспоминают его лишь с улыбкой, абсолютно у всех остались лишь положительные, добрые и самые хорошие воспоминания.

Что ж, пожелаем Татьяне Викторовне и девочкам новых творческих успехов! И с нетерпением ждём новых литературных вечеров!

Ксения БОБРОВА
1/2 группа



Педагоги и сотрудники колледжа посетили концерт Дениса Мацуева

23 марта 2015 года, педагоги и сотрудники ЧПК №2, по личной инициативе посетили IV международный фестиваль «Денис Мацуев представляет...», который состоялся в Органном зале «Родина».

Досуг

Конечно первое впечатление было дня нас – это отреставрированный Органный зал «Родина», это не описать словами, каким высоким уровнем архитектуры обладает город Челябинск. Благодаря таким зданиям, мы рассказываем (показываем) подрастающему поколению об истории нашего города. Если вдруг у вас, уважаемые читатели, будет возможность посетить это замечательное архитектурное сооружение, ни в коем случае не упустите такой шанс!

В лице ЧПК №2 во главе с руководителем музея дошкольного образования г. Челябинска и Челябинской области – Масловой Л.А., посетили столь значимое событие следующие лица: Возяк Д.С., Харлова Т.Л., За-

йкова Е.А., Сафронова М.Г., Гребенщикова М.В., Дурягин О.В., Видгоф Н.Л., Окунев С.А., Миниханов Т.Ф. и ряд ветеранов нашего колледжа. Каждый из нас может поделиться своим впечатлением о тех, кто был на этой сцене, и с гордостью может сказать, что на Южном Урале очень много талантливых дарований. Участниками такого концерта стали юные исполнители, стипендиаты Межрегионального благотворительного общественного фонда «Новые имена», камерный оркестр «Молодая Классика», художественный руководитель и главный дирижер заслуженный артист России Адик Абдурахманов. В завершении концерта все те, кто радовал нас своими умениями были награждены именными стипендиями Ме-

жрегионального благотворительного общественного фонда «Новые имена», которые вручил сам Маэстро – Денис Мацуев (справка: российский пианист и общественный деятель, народный артист России (2011), лауреат Государственной премии России). После чего артист пригласил всех на свой концерт.

Преподаватели выступают с инициативой к студентам ЧПК №2: уделяйте время для посещения храмов культуры. Действительно, приобщение человека к искусству не только воспитывает в нём различные душевные

качества, но и развивает его социальное самосознание. Искусство – составная часть духовной культуры человечества. Без приобщения к нему человек не будет иметь нравственной душевной опоры в жизни, будет неправильно понимать различные жизненные проблемы. Другими словами, искусство не только воспитывает человека, но и развивает его мировосприятие.

С уважением, педагоги и сотрудники ГБОУ СПО (ССУЗ) «Челябинский педагогический колледж №2».

Миниханов Т.Ф.



Море Айвазовского

Я никогда не была на море. Как-то не случилось.

Но я не могу сказать, что не знаю, что такое море! Я знаю «море», как одну из мировых стихий величественную и неповторимую. Действительно я не обманываю себя и других, утверждая, что я его знаю. Дело не в правильном определении, а в эмоциональных переживаниях. И заслуга этого «знания» во многом принадлежит художнику Айвазовскому, с картинами которого, я убеждена по репродукциям и иллюстрациям знакомы почти все с самого детства.

Несколько подлинных полотен Айвазовского находится в коллекции Челябинской картинной галереи, но выставка «Айвазовский и флот» конечно уникальное событие

в культурной жизни нашего города. Организаторами собрания редко экспонируемые полотна и что особенно важно, полотна на которых художник с присущим только ему мастерством изобразил корабли Российского флота, красоту парусного флота – гордость Российской державы во всём блеске и величии совершенных форм бригов, фрегатов, барков. Романтика, культура, надежда, самые светлые чувства переполняют посетителей выставки. Чтобы убедиться в этом загляните в книгу отзывов, подготовленную для посетителей и не забудьте оставить свой.

P.S. После знакомства с экспозицией «Айвазовский и флот» становится понятно, почему неделя Предметно-Цикловой Комиссии, прово-

димая в колледже в марте, включила организацию её посещения в число «обязательных для всех групп студентов».

Классика бессмертна! Её не заменит ни фотография, ни модный постер.

Если вы по какой-то причине не попали на выставку полотен Айвазовского, спешите!

Это увлекательное приключение!

Можно опоздать на целую вечность. Вас ждёт всегда новое море, величественные силуэты кораблей и чувство гордости, за принадлежность к великой истории своей страны.

Екатерина ФРОЛОВА
2/1 группа



Колледж открыл свои двери для абитуриентов

На вопрос «Любишь ли ты детей?» они без сомнений ответят «Да!». Кто-то из них вероятно ещё в раздумьях, а кто-то уже сам для себя принял решение, что воспитание будущего поколения это его призвание.

Новости

Первый раз в этом году, 21 марта, ГБОУ СПО (ССУЗ) «Челябинский педагогический колледж №2» открыл свои двери для всех абитуриентов.

В этот день было, наверное, всё! Не смотря на то, что официальное начало было запланировано на 12:00, жизнь в колледже закипела уже в 10.30. Все организаторы мероприятия, начиная с сотрудников колледжа и заканчивая студентами, ни минуты не сидели на месте, каждый был занят делом. Мы заплетали косы, настра-

ивали звук, репетировали «Тальяночку», искали правильную, нужную версию песни для танца, повторяли движения, ещё раз проходились по станциям экскурсии, готовили маркеры и ватманы, другими словами работали не покладая рук.

Гости колледжа стали собираться немного раньше назначенного времени, поэтому мы с девушками решили взять инициативу в свои руки и дабы не дать девочкам и их родителям скучать, вышли на сцену, переключили музыку, станцевали папури

из массовых танцев и показали всем, что такое «импровизация в студенческом стиле ЧПК-2»! И наконец, загремели фанфары, после чего прозвучало вступление от ведущих: Моревой Алёны и Фроловой Екатерины, они представили слово ответственным секретарю приемной комиссии Рогожиной Марине Юрьевне. Консонанс исполнил «Тальяночку», актив колледжа показали, что такое «Не детское время», – в стиле танца, а трио «Гипс» (1/4 группа) поведало, почему стоит поступить в наш педагогический колледж – всем известным реп – гимном ЧПК №2. Затем настало время экскурсий, и кто-то из нас отправился на свою станцию, а кто-то на протяжении всей экскурсии был непосредственно с гостями и рассказывал о нашем колледже, о том, что здесь есть

и как мы проводим время в стенах, ставших родными. Всего на День открытых дверей пришло более 34 учащихся из разных образовательных организаций г. Челябинска и Челябинской области. Большинство закончили 9 классов и узнали о Дне открытых дверей из интернета или от знакомых, друзей и родственников. Этот небольшой, но насыщенный промежуток времени мы выстояли достойно! «Отожгли!» Отработали! Отпели! Отплясали! Отвели! Устали и получили бурю эмоций! А теперь с нетерпением ждём второго Дня открытых дверей в ЧПК-2! Ждём новых положительных эмоций и новых гостей!

Ксения БОБРОВА
1/2 группа

Психологическое созвездие познаний

«...исчерпать сей предмет невозможно: уж кажется, на сказано много, ан нет – недосказано еще больше...».

Джованни Боккаччо

Интересное

Психология – это одна из самых таинственных и в тоже время интереснейших наук. Изучением ее разных аспектов занимались ученые с давних времен и продолжают до сих пор. Когда в нашей учебной программе появился этот предмет, то сразу вызвал огромный интерес и тягу к познанию нового. И именно поэтому, в Челябинском педагогическом колледже №2 на базе психолога – педагогических дисциплин создан студенческий центр «Эрудит».

Первыми участниками стали студенты второго курса: Анастасия Чернобровенко, Ангелина Колмыкова, Алена Морева, Алена Баргучева, Катерина Черепанова, Диля Зубаирова, Татьяна Подкорытова, Дарья Гук, Алена Чудинова, Ксения Коробкова.

Вышеперечисленные имена студентов второго курса нашего колледжа известны нестандартным уровнем мышления, высокой интеллектуальной эрудицией, техногизацией учебного и исследовательских материалов, эмоционально – художественной выразительностью, особой увлеченностью и своей большой любовью к исследованию проблем научного знания в области психолога – педагогических дисциплин.

Под руководством опытного педагога психологии и педагогики, кандидата педагогических наук Надежды Ивановны Липс, они выработали тактические и стратегические основы деятельности Центра «Эрудит». Формирование целей, приоритеты инновационной – поисковой деятельности, создание

условий, стимулирование, продвижение к успеху, но и само создание интеллектуального продукта всегда становится, прежде всего, прерогативой участников студенческого центра. О чем свидетельствуют результаты Всероссийской олимпиады «Психология без границ», участие в которой принесло нашим девочкам огромный успех эрудита. Студенты: Анастасия Чернобровенко, Ангелина Колмыкова, Алена Морева, Алена Баргучева, Катерина Черепанова, Диля Зубаирова награждены призовыми дипломами высокого уровня и стали лучшими из 367 образовательных учреждений, которые приняли участие в данном конкурсе. Кроме того, второкурсники продолжают работать над проектом поиска научного знания в решении поставленных психологических проблем. Совсем недавно они сразили конкурсантов своей теоретической и практической подготовкой в области психологического знания, умением проникать в сущность изучаемого психологического явления, пред-

ставлять его на эмоционально – чувственной основе, в последующей олимпиаде «Психология индивидуальности различий, посвященной 85-летию со дня рождения выдающегося российского психолога Ю.Б. Гиппенрейтер», рассказывает об этом Надежда Ивановна Липс. Велик интерес к познанию психологического знания у студентов второго курса Челябинского педагогического колледжа №2. Их девиз «Если человек уверенно двигается навстречу своей мечте, стремиться жить жизнью, которую сам себе нарисовал, его ждет успех, которого трудно ожидать в обычной жизни». Об этом они говорят так: «Мы двигаемся к успеху».

Центр «Эрудит» продолжают строить новые перспективы своей деятельности. И мы желаем девушкам успехов в дальнейшем постижении тайн этой науки.

Центр «Эрудит»

Я - воспитатель! И этим я горжусь.

Быть воспитателем не только интересно, но еще очень ответственно, ведь тебе доверяют самое дорогое — детей. Воспитатель - это не только тот, кто воспитывает и обучает, это прежде всего друг для детей. И от того, как ты будешь относиться к ним, зависит их доверие к тебе. Воспитатель - это вторая мама. Воспитатель — это пример для подражания. Чтобы быть воспитателем, нужно им родиться!

Новости

12 февраля 2015 года на базе Челябинского педагогического колледжа №2 состоялось открытие II Международного конкурса профессионального мастерства «Паруса мечты - 2015». В этом году география конкурса расширилась еще больше и именно поэтому его проведение развернулось на два дня. Тринадцать делегаций из разных городов России и Казахстана вновь встретились на сцене ЧПК №2, чтобы еще раз всем доказать насколько важна, важна и интересна профессия воспитателя на этой земле. Основной целью конкурса являлось выявление лучшего студента, будущего воспитателя детей дошкольного возраста. На торжественном открытии с наступившим словом выступил отличник народного образования РФ, директор ЧПК №2 Богатова Елена Викторовна. Компетентное жюри конкурса представило:

- Машуков Александр Васильевич, председатель жюри, начальник организационного отдела, помощник ректора «Челябинского института переподготовки и повышения квалификации работников образования», постоянный член жюри областного конкурса «Воспитатель года», абсолютный победитель областного конкурса «Учитель года»;
- Шибицкий Вячеслав Владимирович, заслуженный работник культуры РФ, заведующий кафедрой Южно - Уральского института искусства имени П. И. Чайковского;
- Галаянт Ирина Геннадьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования Челябинского

- государственного педагогического университета;
- Абдрахманова Татьяна Викторовна, инструктор по физическому воспитанию Центра развития ребенка детский сад №362, г. Челябинска;
- Проняева Светлана Владимировна, заместитель директора по учебной работе ЧПК №2, кандидат педагогических наук, почетный работник среднего профессионального образования, постоянный член жюри областного конкурса «Воспитатель года».

Так же в этом году еще одним нововведением стало решение утвердить студенческое жюри, которое в финале выбрало одну из участниц и наградило ее специальным призом «Зрительских симпатий».

Студенческое жюри конкурса представило:

- Мушанова Асель - республика Казахстан, председатель студенческого жюри, победитель I Международного конкурса профессионального мастерства «Паруса мечты - 2014», студентка «Рудненского социально - гуманитарного колледжа им. Ибрая Алтынсарина»;
- Мустафина Алина, г. Челябинск;
- Малоценкова Екатерина, г. Екатеринбург;
- Тюрина Алена, г. Магнитогорск;
- Хабарова Светлана, г. Миасс;
- Кудрявцева Александра, г. Оренбург;
- Алиева Диана, г. Пермь;
- Бородин Юлия, г. Троицк;
- Высоцкая Ксения, г. Тюмень;
- Чернышова Инна, г. Челябинск;

• Молова Ксения, г. Белорецк.

Для определения порядка выступления участниц была проведена жеребьевка оригинальным способом при помощи детских кубиков. Современный педагог, воспитатель дошкольного образования должен обладать множеством качеств, такими как: толерантность, педагогический оптимизм, самодостаточность, ответственность, креативность, а самое главное – это любовь к детям. А как же считают конкурсантки? В этом нам помог разобраться первый конкурс. Он стартовал под названием «Творческая самопрезентация». И тема самопрезентации в этом году была следующей: «Почему я решила стать воспитателем детского сада?». В порядке, определенном жеребьевкой, участницы с помощью подготовленного заранее материала отлично справились с первым испытанием.

И снова наше жюри стал интересовать вопрос. А могут ли наши участницы оперативно решать конфликтные ситуации, умело проявлять такт, найти нужное слово, проявить терпение или строгость? Ответы на поставленные вопросы показал конкурс первого дня, который называется «Педагогическая ситуация». Участницам на экране было показано несколько стандартных педагогических ситуаций. Задачей конкурса являлось определить возможную причину такого поведения ребенка и дать свой вариант решения данной проблемы. На сцене развернулись жаркие дебаты. Сразу стало видно, что участницы обладают весомым багажом знаний, а также не плохой фантазией, ведь иногда решение вопросов было очень изобретательным. По окончании высказывания девушками своих идей и решений было показано, как решил эту проблему сам воспитатель, и так же комментарии детского психолога. Завершающей частью первого дня стал «Круглый стол». Это было самое сложное испытание для конкурсанток. Темой разговора в

этом году стала «Реализация образовательной области «Физическое развитие» в дошкольном образовании». Но несмотря на сложность поставленной темы, девушки доходчиво высказывали свое мнение, приводили факты и твердо доказывали свою точку зрения. Благодаря развернувшейся познавательной беседе были затронуты многие аспекты выдвинутой темы.

Первый день конкурса подходил к концу, всех переполняют положительные эмоции, но и это еще не все. Вечером для гостей нашего колледжа (конкурсанток и их команд болельщиков) в студенческом общежитии ЧПК №2 будет организована праздничная дискотека с обширной развлекательной программой. И каждый понимал, что не стоит расслабляться, ведь второй день конкурса обещал быть еще сложнее.

Вот и наступил заключительный день конкурса «Паруса мечты - 2015». Уже перед началом чувствовалось волнение болельщиков, что уж можно говорить о конкурсантках, ведь они пришли еще до открытия финала, чтобы подготовиться к одному из этапов практического конкурса под названием «Атрибут для подвижной игры». Этот конкурс являет одним из самых сложных, ведь на подготовку к нему выделяется ровно час. И за это короткое время необходимо выполнить колоссальную работу, а именно изготовить с ребенком, используя любую технику продуктивной деятельности, атрибуты к подвижной игре. И естественно представить результат совместной деятельности со сцены. Но и тут участницы не растерялись. Каждая погрузилась с головой в работу и сумела заинтересовать ребенка данной деятельностью. Что они только не придумали. На сцене развернулся настоящий театр. Были представлены работы в разных техниках, это и рисование, и конструирование, и лепка, таким образом получились прелестные атрибуты для подвижных игр.

Журналист — человек, обладающий даром ежедневно заполнять пустоту.

26 февраля 2015 года на базе «Челябинского педагогического колледжа № 2» состоялось открытие X Областного фестиваля студенческой прессы. Уже который год мы с радостью принимаем в наших стенах редакции газет средних специальных учебных заведений и г. Челябинска и Челябинской области. Сюда стремятся студенты, увлеченные журналистикой.

Новости

Основной задачей конкурса является повышение информационной культуры студентов колледжей и техникумов, оказание методической поддержки инициативы и интересов студенчества в реализации творческих проектов. Также, в рамках конкурса проходит специальная программа розыгрыша переходящего Кубка «Пресс-колледж (ПОБЕДИТЕЛЬ: Редакция газеты «Большая перемена», ГБОУ СПО (ССУЗ) «Троицкий педагогический колледж»), главное нововведение фестиваля – введение еще одного более значимого кубка «Лучшее издание» (ПОБЕДИТЕЛЬ: Редакция газеты «Пресс-колледж», ГБОУ СПО (ССУЗ) «Южно-Уральский государственный технический колледж», – получившая такой приз может лучшей редакция за целый год интенсивной работы.

Естественно, как такое событие не может проходить без жюри. В этом году его представили:

- Андрей Владимирович Сафонов, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики и медиа образования ФГОБУ ВПО «Челябинского государственного университета», специальный корреспондент газеты «Челябинский рабочий»;
- Эльвина Александровна Урбанович, журналист, главный редактор и издатель авторского журнала «Стрелкоза»;
- Татьяна Викторовна Борейкина, преподаватель русского языка и литературы ГБОУ СПО (ССУЗ) «Челябинский педагогический колледж №2»;

- Алена Морева, руководитель пресс-центра студенческого совета ГБОУ СПО (ССУЗ) «Челябинский педагогический колледж №2»;
- Надежда Шарифовна Дегтярева, председатель жюри, главный редактор студенческой газеты «Молодой учитель» ФГОБУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет».

В этом году география конкурса расширилась еще больше, и именно поэтому он продлился целых два дня. Это позволило более полно использовать время для обобщения и учебы редакционного актива. А еще у участников появилась возможность побывать на уникальных мастер-классах, которые провели члены нашего жюри.

В творческую борьбу, за право обладателя Кубком и званием «Лучшее печатное издание» вступили следующие редакции: «СПЕЦОК» - Озерский технический колледж, «Голос юности» - Челябинский государственный колледж индустрии питания и торговли, г. Коркино, «Дайте сказать!» - Копейский политехнический колледж, «Виртуальное колесо» - Челябинский автотранспортный техникум, «ПозитифФ» - Кыштымский радиомеханический техникум, «От сессии до сессии» - Миасский педагогический колледж, «Зачетка.ru» - Ашинский индустриальный техникум, «Данко» - Челябинский педагогический колледж №1, «Большая перемена» - Троицкий педагогический колледж, «Пятилетка» - Челябинский механико-технологический

техникум, «КИПиТ ок» - Челябинский государственный колледж индустрии питания и торговли, «Компас абитуриента» - Златоустовский техникум технологий и экономики, «Жизнь КМТ» - Карталинский многоотраслевой техникум, «Студinfo» - Челябинский колледж информационных технологий и художественных промыслов, «Пресс-колледж» - Южно-Уральский государственный технический колледж.

Что волнует подрастающее поколение, какие планы и мечты у будущих педагогов, технологов, строителей, дизайнеров, работников сферы торговли? Кто они: студенческие редакторы, спецы, поэты, фотографы? Все это нам помог узнать первый этап фестиваля – «Самопрезентация». Участники мастерски подготовились и справились с поставленной задачей. Были представлены очень креативные сюжеты и нестандартные подходы. Одним словом – все справились на «ура». Ведь не зря, писатель – творческая профессия.

Следующим испытание первого дня стало «Составление креативного заголовка». Его смысл состоял в том, чтобы из некоторых вырезок составить заголовок, который бы сразу зацепил взгляд читателя. Ребятам давалось совсем мало времени. Вот самое место, для проявления смекалки и находчивости. Это испытание было довольно сложным. Кто-то составил серьезные названия с глубочайшим смыслом, а некоторые просто сыграли на юморе.

В конце этого напряженного дня для гостей нашего города была организована ознакомительная экскурсия по достопримечательностям и красивым ночным пейзажам нашего города. Начался второй день конкурса. И главной его частью был этап конкурса «фото-репортаж». Это интересное и не простое задание для редакций. Все фотографии должны были объединяться одной

тематикой и нести в себе какую-нибудь исключительную мысль. Естественно качество тоже играло не малую роль. Оценкой предоставленных работ занимались настоящие профессионалы своего дела. В организованные перерывы были запланированы мастер-классы от жюри нашего конкурса. Это была замечательная идея, происходило живое общение, и участники получили ответы на действительно волнующие их вопросы.

Следующим испытанием стала «Викторина». Здесь ребята проявили свои знания в такой непростой сфере как журналистика. Естественно пригодились и знания истории происхождения данной науки.

Заключительной частью стал самый творческий этап. С помощью использования нескольких цитат из известных стихотворений, необходимо было сочинить собственный шедевр. Конечно, важным условием стало соблюдение норм написания, рифмы и смысла текста. Это был полет фантазии юных журналистов. Сколько интересных и нестандартных набросков стихов прочитало наше жюри.

Вот и завершился фестиваль. Это были два незабываемых, ярких, творческих насыщенных дня, наполненных новыми идеями, мыслями и творениями. Все участники отравились домой с радостной усталостью и заслуженными наградами. Мы ждем всех тех, кто уже не первый год принимает участие в нашем фестивале, а также и новые редакции в следующем году уже на XI Областном фестивале студенческой прессы.

**Алена МОРЕВА
2/1 группа**

Международный женский день

Мужской состав коллектива ЧПК №2 поздравил женщин с Международным женским днём 8 марта и пригласил на единственное представление «Мужского цирка педагогов лилипутов (дошкольников)»!

Праздник

Восьмое марта хорошо знакомый праздник, но с первых дней своего возникновения и по сей день, не утихают споры о том, как следует к нему относиться.

Собственный корреспондент «ЧПК2 News» попытался выяснить отношение студентов и педагогов колледжа к этому празднику накануне 101 годовщины празднования. Что из этого вышло? Мы предлагаем узнать, познакомившись с результатами опроса наших читателей.

- Это очень хороший празд-

ник. Это день весны, тепла, особого трепетного отношения к женщинам.

- Этот день ассоциируется с цветами, улыбками и поздравлениями. Уверена, такие положительные эмоции он вызывает не только у меня...

- В этот день мужчины, мне кажется, должны более открыто говорить о своих чувствах, причём выражать их не только словами, но и быть более внимательными, добрыми и чуткими.

- У меня этот праздник вызывает кучу воспоминаний.

Люди поздравляли друг друга, слали множество открыток. После митинга обязательно был концерт. Мы ждали его с нетерпением каждый год.

- В этот день я люблю сходить с семьёй на прогулку, заняться собой, поваляться на диване, заняться уборкой, стиркой, готовкой!

- Я за 8 марта! Этот праздник деофициализирует обстановку. За пару дней мужчины вдруг начинают замечать женщин, просто руку подадут, место уступят (правда, как-то неуклюже, стесняясь), но спасибо им и за это!

- Я за любовь, красоту и нежность! По этому случаю в этот день женщины прекрасней, чем всегда.

- Лучшим подарком для женщин всегда были цветы, но важен не подарок, главное, чтобы сделали его от души.

- Я думаю, что все женщи-

ны заслуживают в этот день всего, о чём мечтают.

Итак, таким светлым, воодушевляющим ждуть 8 марта каждый год, но, вместе с тем, мы встретились и с другой точкой зрения, например:

- Я вообще не считаю 8 марта праздником.

- Не хочу, чтобы мне дарили цветы раз в году.

- Дополнительный выходной для моих мужчин. Мне придётся дольше стоять у плиты. Ну, ничего, пусть отдохнут.

- Коммерческий праздник.

- Для меня это шаблон SMS.

- 8 марта празднуется в честь «подвига» Эсфири.

Но, тем не менее, исследование организованное нашей редакцией показало, что к счастью, такого рода ответов всего 4%.

Злобин Ю.Д.

День защитника Отечества

23 февраля! Этот праздник из дня Советской Армии превратился в День защитника Отечества, объединивший всё мужское население, сохраняя в себе атрибуты уважения к мужеству и находчивости, без которых не обходится военная служба.

Как иначе можно объяснить чувство повышенного уважения к собственной персоне, когда девушки и женщины встречаются уже в холле и поздравлениям нет числа, когда тебе предназначены улыбки, особое почтение и обхождение.

Или этому есть другое объяснение? Возможно, справедливо, что в каждом мужчине есть элемент женского начала, и общее внимание льстит и поднимает настроение?

Концерт самодеятельности – обязательный сюрприз, обнаруживающий важность происходящего в глазах женщин, особенно красивых в этот день. Они выглядят как часть хорошо продуманного шоу. И это «шоу» не метафора. Колле-

ги уже традиционно готовят «в корпоративном формате» настоящий праздник в духе КВН, а участие в состязании помещает каждого мужчину в эпицентр праздника и нам представляется, что «Мы здесь ещё нужны!», а что может быть важнее понимания своей востребованности! Спасибо вам, дорогие коллеги, сотрудницы всех служб и студентки всех курсов ЧПК №2. 23 февраля всероссийский праздник, но дорогого стоит, когда он проходит с такой творческой отдачей, как в нашем колледже. Да, наша благодарность не помещается на странице. Женщины, наше вам искреннее Мужское «Спасибо!», как коллективный ответ за подаренный праздник – 23 февраля!

Злобин Ю.Д.

Поздравляем!

Юбиляр Февраля:

14 февраля - Разживина Ирина Владимировна, кассир столовой

Именинники Февраля:

2 февраля - Ковалева Лявентина Ивановна, заместитель директора по информатизации;

7 февраля - Шведова Мария Владимировна, главный редактор студенческой газеты «ЧПК-2 News»;

9 февраля - Сиротина Валентина Леонидовна, преподаватель методики развития речи, отличник народного образования РФ;

14 февраля - Короткова Анна Михайловна, преподаватель географии и краеведения;

15 февраля - Кузнецова Ева Антоновна, гардеробщик;

23 февраля - Миронов Виктор Михайлович, сторож колледжа;

23 февраля - Никутина Лариса Александровна, уборщик служебных помещений;

24 февраля - Миниханов Шимур Фларитович, педагог-организатор.

Именинники Марта:

7 марта - Копылева Надежда Васильевна, дежурный студенческого общежития;

25 марта - Шестакова Вера Михайловна, дворник студенческого общежития;

29 марта - Шаховалова Вера Васильевна, социальный педагог, председатель профсоюзной организации ЧПК №2;

30 марта - Лебедева Ольга Александровна, уборщик служебных помещений.



Участники конкурса «Паруса мечты - 2015»

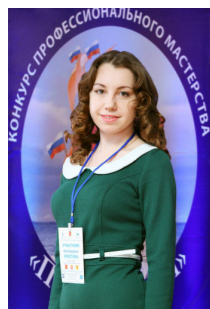
Следующим конкурсом, в котором участницы показали свои знания на практике, то чему их научили за все годы обучения, представив это в виде мастер-класса. Собственно так и назывался наш следующий конкурс - «Фрагмент мастер-класса». Глубина и оригинальность содержания, методическая и практическая ценность, технологичность, общая культура – все это жюри увидели в выступлениях наших конкурсанток. Выбранные темы девушками для проведения занятия были настолько разнообразны и уникальны, что даже не соприкасались друг с другом и тем более уж не повторялись. После такого серьезного конкурса мы увидели, насколько хорошие педагоги получатся из юных студенток. Но чем же еще, помимо знаний, должен обладать воспитатель? Правильно – артистизмом. Ведь только такому, творческому, умеющему развлечь, придумать, сыграть любую сказочную роль воспитателю может довериться ребенок. И как вы наверняка уже догадались, следующий этап нашего кон-

курса назывался – «Конкурс талантов». Это свобода мысли, творчества, выдумки для участниц. Целый концерт из разных жанров происходил на сцене, там были великолепные танцы и трогательные стихи, веселые песни и демонстрация оригинального творчества. В общем каждый показал себя с самой лучшей стороны. Вот и подошел к долгожданному финалу конкурс «Паруса мечты - 2015». Пока жюри удалилось для подведения итогов. Продолжил творческую нотку и зарядил всех гостей хорошим настроением лауреат районных, городских и областных конкурсов – вокальный ансамбль «Консонанс». Все участницы и гости конкурса смогли увидеть видеofilm, который снимался на протяжении конкурса. А так же всех удивил своей игрой на флейте наш друг и коллега из Казахстана Сергей Сергеевич Павлючков. И вот остались считанные секунды, над зрительным залом нависло напряжение и бурлят эмоции. Наконец наступает торжественный момент! Награждение участников II

Международного конкурса профессионального мастерства «Паруса мечты - 2015». Были награждены абсолютно все, и руководители делегаций, и участницы. Почетное слово и награждение дипломами Министерства образования и науки Челябинской области, а также призами было отведено начальнику управления начального и среднего образования министерства образования и науки Челябинской области Сатириной Ольге Ивановне, а так же Машукову Александру Васильевичу, председателю жюри. Победители конкурса: I место – Пешнина Ирина, ГБОУ СПО (ССУЗ) «Челябинский педагогический колледж №2»; II место – Шуклина Валерия, ГБОУ СПО «Белорецкий педагогический колледж», Республика Башкортостан; III место – Моделина Назгуль, ГКП «Рудненский социально – гуманитарный колледж им. И. Алтынсарина», Республика Казахстан; Номинация «Лучший мастер – класс» - Шульц Марина, ГАОУ СПО «Тюменский педагогический колледж»;

Номинация «Талант» - Басырова Полина, ГБОУ СПО «Уфимский многопрофильный профессиональный колледж», республика Башкортостан; Номинация «Лучшее знание дидактических ситуаций» - Мартиашвили Кристина, ГБОУ СПО (ССУЗ) «Троицкий педагогический колледж»; Номинация «Лучшее педагогическое мероприятие» - Новикова Екатерина, ГБОУ СПО «Педагогический колледж им. Н.К. Калугина» г. Оренбурга. Вот и закончился наш конкурс. Подошли к концу два дня новых знакомств и открытий, ярких выступлений и напряженной работы и незабываемых эмоций. Мы горячо поздравляем победителей, желаем всем развития и творческих побед. И, конечно же, ждем всех в следующем году уже на III Международном конкурсе профессионального мастерства «Паруса мечты - 2016»

Алена МОРЕВА
2/1 группа

**Мартиашвили Кристина**

ГБОУ СПО (ССУЗ) «Троицкий педагогический колледж»

ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО: «Дела? Проблемы? Все пустое! Душа ребенка – вот святое! Цветок в душе еще так мал, успевай полить, чтоб не завял»

**Щевелева Арина**

ГБОУ СПО (ССУЗ) «Челябинский профессиональный колледж»

ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО: «Все в наших руках, поэтому их нельзя опускать»

**Моделина Назгуль**

КГКП «Рудненский социально-гуманитарный колледж им. Ибрая Алтынсарина»

ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО: «Если буду такая, как все, то кто же тогда будет мною»

**Новикова Екатерина**

ГБОУ СПО «Педагогический колледж им. Н.К. Калугина» г. Оренбурга

ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО: «Лучший способ сделать детей счастливыми – помочь им стать успешными!»

**Шульц Марина**

ГАОУ СПО «Тюменский педагогический колледж»

ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО: «Каждый день открывать для себя что-то новое, искать необычное в обычном, узнать как можно больше в прожитом дне»

**Комаровская Светлана**

ГБОУ СПО (ССУЗ) «Омский педагогический колледж №1»

ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО: «Ты – маленький ребенок, я – большой, вот вам моя педагогика: тебе со мной хорошо, а мне с тобой хорошо – у педагогике моей простая логика»

Югова Кристина

ГБОУ СПО СО «Свердловский областной педагогический колледж»

ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО: «Если хочешь быть счастливым – будь им»

**Дудина Мария**

ГБОУ СПО (ССУЗ) «Пермский педагогический колледж №1»

ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО: «Иногда, чтобы остаться на месте приходится быстро бежать»

**Дедюлина Валерия**

ГБОУ СПО (ССУЗ) «Магнитогорский педагогический колледж»

ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО: «Я не волшебница, я только учусь»

**Басырова Полина**

ГБОУ СПО (ССУЗ) «Уфимский многопрофильный профессиональный колледж», респ. Башкортостан

ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО: «Светить везде, светить всегда, и не погаснуть никогда!»

**Волочнева Виктория**

ГБОУ СПО (ССУЗ) «Миасский педагогический колледж»

ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО: «Дорогу осилит идущий»

**Шуклина Валерия**

ГБОУ СПО «Белорецкий педагогический колледж»

ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО: «Моя позиция – быть креативной, интересной и оптимистичной»

**Пешнина Ирина**

ГБОУ СПО (ССУЗ) «Челябинский педагогический колледж №2»

ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО: «Педагог без любви к ребенку все равно, что певец без голоса, музыкант без слуха, живописец без чувства цвета»

**Вы видите их каждый день**

Преподаватель междисциплинарного курса «Теоретические и методические основы математического развития детей дошкольного возраста», заведующий производственно-педагогической практикой и куратор 4/1 группы. Как вы уже догадались, речь сегодня пойдет о замечательном педагоге Чижевской Татьяны Анатольевны, которая с радостью ответила на вопросы для нашей газеты.

Колледж в лицах**1. Девиз и жизненное кредо:**

- Поднимаясь на новые ступени и вершины жизни, никогда не забывай тех людей, кто был с тобой на предыдущих! Никогда не бойся, что у тебя что-то может не получиться – предпринимай, пытайся, дерзай!

2. Увлечение и хобби:

- Увлечения меняются на протяжении жизни. Будучи школьницей, я занималась хореографией, это было чудесно. Декламировала стихи, принимала участие в конкурсах чтецов, в агитбригадах. В детском саду, где я работала методистом, на детских праздниках играла разные роли. Может быть, мне просто нравится сцена?! Ведь преподаватель на уроке, можно сказать тоже каждый раз выходит на своеобразную сцену.

Позже моим главным хобби стали мои дети. А ещё я очень люблю читать! Жаль, что на это часто не хватает времени.

3. Самый безумный поступок:

- Самым безумным, мне кажется, было пойти учиться вождению автомобиля в 36 лет. Это было для меня настоящим стрессом. Ведь я всем и всегда говорила, что никогда в жизни не смогу стать водителем, дико этого боялась. Но, как говорится: никогда не говори «никогда». Теория мне далась легко, а вот сесть за руль. Только от мысли, что мне предстоит урок вождения, меня бросало в дрожь! Но мой девиз «Пытайся, дерзай!» помог мне преодолеть и это. Сдать экзамен в ГИБДД и получить права удалось мне с первого раза. Радости не было предела!

4. Любимые книга и фильм:

- Одну книгу назвать сложно. Есть книги, которые

произвели впечатление и их можно перечитывать неоднократно: «Лезвие бритвы» И. Ефремова, «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова, «Доктор Живаго» Б. Пастернака, «Алхимик» П. Коэльо. Фильм «Восток-Запад», который вызвал в своё время эмоциональные переживания, смотрели его вместе с подругой и плакали. Люблю комедии советской эпохи: Л. Гайдая, Э. Рязанова.

5. Какая у Вас главная черта в характере?

- В. Гюго утверждал, «...у каждого человека три характера: тот, который ему приписывают; тот, который он сам себе приписывает; и, наконец, тот, который есть действительности». Так что довольно сложно самой определить свой характер. Но по моим самоощущениям, такой чертой я назову равнодушие. Равнодушие к людям, работе, общему делу.

6. Какого таланта у Вас нет, который бы вы хотели обладать?

- Всегда хотела петь, но, как говориться, «медведь на ухо наступил!» Пою наедине с собой, когда занимаюсь домашними делами. Конечно, могу петь и когда мои близкие рядом, но у них «уши вянут», поэтому стараюсь их не травмировать.

7. Что Вы считаете своим главным достижением?

- Достижений в моей жизни достаточно много. Главными считаю семью и любимую работу. Я счастлива в своей семье, которой уже 21 год. Это так непросто: хранить семейный очаг! Я счастлива на работе. Ведь не каждому удаётся в жизни заниматься на работе тем, чем нравится.

8. Если бы Вы могли изменить что то одно в себе, то что бы это было?

- Наверное, порой чрезмерное чувство ответственности, которое иногда мешает окружающим и мне самой.

9. Какое качество Вы цените в людях?

- В людях ценю жизнелюбие, искренность. А ещё чувство юмора, умение посмеяться над самим собой.

10. Если бы Вы могли родиться в любое другое время, какое время выбрали бы Вы?

- Я родилась тогда, когда родилась, и менять бы ничего не стала. Смена эпох, идеологий, веков, тысячелетий – не каждому дано быть свидетелем таких перемен. Технический прогресс: от времён, когда чёрно-белый телевизор с двумя каналами вещания, стиральная машина, пылесос, стационарный телефон были не в каждом доме, до современного цифрового телевидения, мобильной связи, гаджетов, которыми сейчас овладевают и стар и млад. Есть, что вспомнить, о чём рассказать детям и внукам.



Чижевской Татьяны Анатольевны

11. Чего Вы боитесь больше всего?

- Больше всего боюсь потери близких, родных. А ещё боюсь войны, которая в наше время в некоторых странах является реальностью. Ведь война не щадит никого: ни детей, ни стариков, ни мужчин, ни женщин.

12. Ваш любимый исполнитель отечественной эстрады?

- Люблю слушать Г. Лепса. В его песнях я чувствую силу, глубокий смысл. От мамы передалась любовь к А. Герман, от папы к В. Высоцкому, их песни звучали с виниловых дисков на советском проигрывателе в годы моего детства и юношества. Теперь, когда родителей не стало, слушая этих исполнителей, я мысленно с ними.

13. Ваше любимое кулинарное блюдо:

- Очень люблю сладкое: тортики, пирожки. А ещё домашние пельмени. Когда я была ребёнком, мы часто собирались большой семьёй у бабушки и дружно стряпали пельмени: дети раскатывали сочни, а взрослые лепили.

14. Хотели бы Вы встретиться с известным человеком? С кем именно?

- Никогда не мечтала об этом.

15. Ваш совет студентам:

- Милые студенты! У вас вся жизнь впереди, но на самом деле она не такая длинная, как кажется. Не растрачивайте по пустякам, цените каждый миг, заботьтесь о своих близких, научитесь слушать и слышать. И как сказал Конфуций: «Не делай другим того, чего не хотел бы испытать сам».

Дарья ЛУКЬЯНОВА
3/4 группа